

## سخنی با استاد

#یک بیوگرافی کلی از خودتون بفرمایید

به نام خدا نیتون سلطانی هستیم، از سمت مادر بختیاری و از سمت پدر شیرازی هستیم. پدرمو قبل از یک سالگی از دست دادم. تمام زندگیم مادرم بود که سه سال و هفت ماه پیش ایشونو از دست دادم. مادرم همیشه میگفتند «شکوه خدارو پیش بنده خدا نکنید. اگر درد دلی هم دارید با خدا درد دل کنیدو هیچ وقت سنگ راه کسی نشید تا خدا هم اجازه بده پیشرفت کنید». با اینکه زن قدیمی بودند ولی دیپلم داشتندو اهل مطالعه و کتاب بودند، همیشه به من اعتماد داشتند و باعث شدند به همه اعتماد کنم اعتقادم اینه که همه آدمها خوبین مگر اینکه خلافش ثابت بشه البته خیلی وقتها ضربه هم خوردم ولی ناراحت نیستم

#بیوگرافی تحصیلتون رو بفرمایید

لیسانس بیولوژی دانشگاه اصفهان، فوق لیسانس فیزیولوژی پزشکی اصفهان، چند سال طرح، PHD دانشگاه تهران و بعد از اون post doc در کانادا گرفتم

#نظرتون در مورد جایگاه زن؟

باید در جامعه شایسته سالاری وجود داشته باشد و در هر جایگاهی افراد شایسته قرار بگیرد، تفاوتی ندار دجنسیت مرد باشد یا زن، البته زن و مرد از لحاظ فیزیولوژیکی و آناتومیکی متفاوت هستند

#سطح علمی دانشگاه رو چطور می بینید؟

من در شهر های مختلف از جمله تهران اصفهان و همچنین خارج از کشور زندگی کردم و سطح علمی دانشگاه علوم پزشکی هرمزگان رو خوب میبینم چون همه همکاران نفرات برتر رشته ی خودشون هستند و دانشجویان به علت کمتر بودن تقریحات گرایش بیشتری به درس دارند و استعداد های زیادی رو در این شهر میتونیم ببینیم و بطور کلی میشه گفت که در این شهر ۲ مشکل اساسی وجود داره ۱\_ محرومیت ۲\_ باور نداشتن آدم ها به توانایی ها و ظرفیت هاشون

#عمدتا تعادل بین زندگی فردی واجتماعی معضلی هست

شما برای مدیریت زمان چه کار کردین؟

همیشه سعی کردم برنامه ریزی کنم و چون برنامه ریزی دارم وقت کم نیارم و در حین کار نگران کار بعدی نیستم #الگوئون در زندگی چه کسی هست؟

مادرم ، حتی آشپزی هم از ایشون تقلید میکنم فوتشون نقطه عطف زندگیم بود و من خیلی تغییر کردم

#دوست دارین به چند سال قبل برگردید واگر برگردید چه کار میکنید؟

همیشه دوست دارم به ۱۵ سال قبل برگردم وهمین موقعینو داشته باشم و اگر برگردم تحقیق بیشتری میکنم، کتاب

بیشتری میخونم و سفر بیشتری میرم

#اولین جمله ای که با این کلمات به ذهنتون میرسه؟

خوابگاه: محل بزرگ شدن

زن: موجودی ظریف وزیباست که ظرافت وزیبایش باعث میشه استعداد ها و توانایی های اون کم رنگ تر بنظر برسه و حتی گاهی نادیده گرفته بشه

دکتر کامران: بدون اغراق یک دوست بسیار عالی که همیشه هست . محبت ایشون صادقانه و مثل یک چشمه آب روان هست

دکتر خوارزمی: ایشونو خیلی دوست دارم . چون از من کوچکتره بیشتر احساس میکنم خواهرزاده تا همکار . خیلی فهمیده، زن موفق، مادر و همسر موفق، یک گل خیلی خوشبو مثل یاس یا زنبق

دکتر قدیری: همکار خوبی که مثل برادر میمونن و در سختی ها کنارت هستند

دکتر غنی: مرد خوب و با ایمان با اعتقادات مذهبی خیلی زیبا، ایشون دیدگاه خیلی زیبایی راجع به دین دارند و گاهی اوقات با هم حرف میزنیم دلم نمیداد دیگه حرفشونو قطع کنم

دکتر عطارزاده: همکار قدیمی، همیشه میتونی رو کمکشون حساب کنی

پهناز کریمی افشار، داروسازی ۹۴



ما بر این باوریم که زنان نبض جامعه اند



انجمن اسلامی دانشمندان  
دانشگاه علوم پزشکی هرمزگان

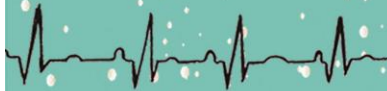
صاحب امتیاز: انجمن اسلامی دانشگاه علوم پزشکی  
هرمزگان

مدیر مسئول: راضیه عزیزی، داروسازی ۹۴

سر دبیر: فاطمه رودانی پور، پرستاری ۹۴

ویراستار: سارا جهانشاهی

طراح: پگاه عاشوری، هوشبری ۹۳



فاطمه رودانی پور، پرستاری ۹۴

یک فرد ممکن است بخیل باشد یا بخشنده، فقیر باشد یا پولدار، زیبا باشد یا زشت. ولی با تمام این ویژگی‌ها لاجرم یا زن است یا مرد و این دست جفاپیشه‌ی بی‌خرد زمانه است که گاه و بیگاه از آستین قدرت بر می‌آید و چون پتکی سهمگین بر سر شرافت انسانی می‌کوبد. گاه با زبان صریح زور و گاه با لباس زیبانمای حمایت و در این میان زن، این موجود لطیف که جهانی را هم‌راه در دامان خویش می‌پروراند، از دیرباز تا کنون بیش از جنس دیگر، زیر این پتک بی‌خردی در حال له شدن است.

زنان؛ نبض جامعه‌اند. خون جاری در شریان‌های انسانیت و محرک وجودی او که اگر زن نباشد به یقین راهی یکنواخت را طی خواهد کرد و به سر منزل مقصود نمی‌رسد.

نبض، زبان گویای دختران و زنان ایرانی و بلکه جهان است. نبض بر ارزش‌های زنان دست می‌گذارد آنان را از گورهای زمان زنده می‌کند، آنچه که این ارزش‌ها را به دست فراموشی سپرده یادآور می‌شود، بر سر ضد ارزش‌ها می‌کوبد و خواستار بازگشت زن به جایگاه بلندمرتبه‌ایست که خاص وجودی اوست.

ما در نشریه نبض جز به حقیقت تکیه نمی‌کنیم و به دنبال زنده کردن کرامت فراموش شده ایم.

تشابه یا برابری؟

فاطمه شاهدی زاده، داروسازی ۹۴

تردیدی نیست که زنان، در طول تاریخ از موقعیت مطلوب و شان بالایی برخوردار نبوده و غالباً مورد بی‌مهری و ظلم و ستم واقع می‌شدند، اما با رشد روز افزون آگاهی‌های بشر و پیشرفت سریع علوم انسانی و اجتماعی، این پرسش مطرح شد که جایگاه واقعی زنان در جامعه و خانواده کدام است و چگونه می‌توان حقوق از دست رفته زنان را استیفا کرد.

الکسیس کارل فیزپولوژیست و زیست‌شناس معروف فرانسوی در اینباره می‌گوید: "اختلافی که بین زن و مرد موجود است تنها مربوط به شکل اندام‌های جنسی آن‌ها نیست بلکه نتیجه علتی عمیق‌تر است. به علت عدم توجه به این نکته اصلی و مهم است که طرفداران نهضت زن فکر می‌کنند که هر دو جنس می‌توانند یک قسم تعلیم و تربیت یابند و مشاغل و اختیارات و مسؤولیت‌های یکسانی به عهده بگیرند. زن در حقیقت در جهات زیادی با مرد متفاوت است. زنان باید به بسط مواهب طبیعی خود در جهت و مسیر سرشت خاص خویش بدون تقلید کورکورانه از مردان بکوشند، وظیفه ایشان در راه تکامل بشریت خیلی بزرگتر از مردهاست و نیاستی آن را سرسری گیرند و رها کنند".

در اسلام نیز خداوند در زمینه‌هایی که زن و مرد باهم برابرند وظایف یکسانی به آنها داده و در زمینه‌هایی که یکی از آنها از دیگری عملکرد بهتری دارد به او وظایف بیشتر و متفاوت‌تری داده است و در کل نمیتوان گفت که یکی بر دیگری برتری دارد.

اسلام بنیان برتری طلبی‌های قومی، نژادی، جنسی و مالی را ویران نمود و تمام انسان‌ها از مرد و زن، غنی و فقیر، عرب و عجم، سیاه و سفید، و زشت و زیبا را در یک صف قرار داد.

نقاشی: فاطمه حمزوی

چرا قیمة‌ها رو  
میزبیزید تو ماستا؟

"خواب" ظن "چیپه نه خواب" زن می‌گویند خواب زن چپ است اولین بار که این اصطلاح را شنیدم سن کمی داشتم، مادرم با خوشحالی خواب خوبی که دیده بود را برای زن همسایه مان تعریف میکرد، که در جوابش شنیدم: ((خیلی هم پهبش)) (افکر نکن مکه نمیدونی خواب زن چیپه؟ همان هنگام بود که متوجه شدم انگار یک اجای کار میلنگد بحث من درست با غلط بودن خوابی که زنم ببیند نیست، بلکه غلط بودن خواب "ظن" است؛ خوابی که از روی وهم و خیال دیده میشود و رویای صادقه نیست و استفاده از این اصطلاح و اصطلاحات دیگر توسط عده‌ای از مردم از روی جهل برای حقیر شماردن جنس زن.

نبض زیبایی



- ۶ میوه‌ای که آب‌رسان قوی برای پوست هستند
- ۹۶٪ خیار
- ۹۴٪ گوجه
- ۸۷٪ آناناس
- ۹۵٪ کدو سبز
- ۹۲٪ هندوانه
- ۹۲٪ توت فرنگی

**گوجه**  
یکی از بهترین و اثربخش‌ترین راه‌های چاق شدن صورت افزایش آب میان بافتی سلولهای صورت می‌باشد گوجه میوه‌ای سرشار از پتاسیم، کلسیم و ویتامین "ب" است. پتاسیم باعث افزایش خون‌رسانی و حفظ آب میان بافتی میشود در نتیجه صورت چاق‌تر و شاداب‌تر بنظر می‌رسد.

**قدیمی‌ها هرکس صورتش تپل شده بود میگفتند حالش خوب شده و آب زیر پوستش افتاده و باداشتن ویتامین‌های A, B, C باعث درخشش پوست شما میگردد**

**سرشار از آنتی‌اکسیدان و ویتامین E** ← ضد آفتاب قوی

**سرشار از آنزیم‌های طبیعی** ← روشن‌کنندگی پوست

**سرشار از ویتامین A** ← محوشدن لکه‌های جوش

فاطمه مرادی، پزشکی ۹۵

رخشنده اعصابی معروف به پروین اعصابی (زاده ۲۵ اسفند ۱۲۸۵ در تبریز - درگذشته ۱۵ فروردین ۱۳۲۰ در تهران) شاعر ایرانی بود که از وی به عنوان «مشهورترین شاعر زن ایران» یاد شده است. اعصابی از کودکی فارسی، انگلیسی و عربی را نزد پدرش آموخت و از همان کودکی تحت نظر پدرش و استادانی چون دهخدا و ملک الشعرای بهار سرودن شعر را آغاز کرد. پدر وی یوسف اعصابی، از شاعران و مترجمان معاصر ایرانی بود که در شکل‌گیری زندگی هنری پروین و کشف استعداد و گرایش وی به سرودن شعر نقش مهمی داشت.

دوران زندگی پروین با صدور فرمان مشروطیت، فروپاشی حکومت قاجار، بر تخت نشستن رضا شاه و استبداد بیست‌ساله او و جنگ جهانی اول همراه بود که تمامی این رویدادها باعث آگاه شدن پروین به مسائل روزگار خود و حساس شدن او به این رویدادها شد.

به همین دلیل شعرهای پروین شامل مسائلی چون ظلم ستیزی، فقر ستیزی، عدالت‌خواهی و آرمان‌خواهی است.

تنها اثر چاپ و منتشر شده از پروین، دیوان اشعار اوست؛ که دارای ۶۰۶ شعر شامل اشعاری در قالب‌های مثنوی، قطعه و قصیده می‌شود.

سمانه جیشی، رادیولوژی ۹۳

در تاریخ زنان زیادی بار مسئولیت‌های گوناگون را بر دوش کشیده و خم بر ابروان نیآورده‌اند. گویی زنان پشتوانه این جهان‌اند.

بیستم جمادی الثانی هر سال، روزی پر از معنویت و خاطره است. این روز به یمن ولادت بانوی نمونه اسلام، حضرت زهرا (سلام الله علیها)، روز مادر نام گرفته است.

زنی که خداوند متعال به او لقب کوثر را عطا کرد؛ زیرا او سرچشمه‌ی تمام خوبی‌های جهان است.

زنی که افتخار خاندان وحی است و همچون خورشید، بر تارک اسلام عزیزمان می‌درخشد.

ستاره رسولی، بهداشت محیط ۹۵

